

Profesor: Joaquín Espina

Materia: Lengua castellana y Literatura

DÍA	GRUPO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
LUNES 1 de junio: FESTIVO	1ºB		
	1ºD		
	4ºC		
	Refuerzo Leng. 1º		
MARTES 2	1ºB	Tema 9: La publicidad	Lectura comprensiva de la pág. 187 y actividades 30, 31 y 32.
		<u>Ya no hay tareas de recuperación en 1ºESO: todos los alumnos hacen la tarea normal.</u>	
	1ºD	Tema 9: La publicidad	Lectura comprensiva de la pág. 187 y actividades 30, 31 y 32.
		<u>Ya no hay tareas de recuperación en 1ºESO: todos los alumnos hacen la tarea normal.</u>	
	4ºC	Tema 12: Los caligramas	Lectura de la pág. 211 y actividad 1 de esa página.
		Recup. 1ª Evaluación (IV): Sintaxis	<i>Trabajo semanal: Resumen escrito a mano de las págs. 68,69,70 y 71; ejerc. 9 de pág. 71. (Se manda cualquier día de la semana, cuando esté completo).</i>
	Adapt.		
MIÉRCOLES	1ºB	Tema 9: Verbos irregulares	Lectura comprensiva de la pág. 194 y actividades 22 y 24 (<i>Hoy no se manda la tarea, sino mañana</i>)
	1ºD	Tema 9: Verbos irregulares	Lectura comprensiva de la pág. 194 y actividades 22 y 24 (<i>Hoy no se manda la tarea, sino mañana</i>)

	4ºC	(No hay clase)	
	Adapt.		
JUEVES	1ºB	Tema 9: Verbos irregulares	Actividad 23 de la pág. 194 <i>(Hoy se manda la tarea junto con la de ayer)</i>
	1ºD	Tema 9: Verbos irregulares	Actividad 23 de la pág. 194 <i>(Hoy se manda la tarea junto con la de ayer)</i>
	4ºC	(No hay clase)	
	Refuerzo Leng.1º	---	
VIERNES	1ºB	Tema 9: Ortografía: La coma y el punto y coma.	Lectura comprensiva de la pág. 190 y actividades 1 y 2 de la pág. 191.
	1ºD	Tema 9: Ortografía: La coma y el punto y coma.	Lectura comprensiva de la pág. 190 y actividades 1 y 2 de la pág. 191.
	4ºC	Tema 12: El léxico de la imagen /locuciones latinas.	Leer de la pág. 212 el texto sobre "locuciones y frases latinas" (superior derecha) y hacer actividades 1, 5 y 6.
		Recup. 1ª Evaluación (IV): Sintaxis.	Lo mismo que el martes <i>(es tarea semanal)</i>
	Adapt.		

Observaciones: En cada celda de curso, la parte superior, en negro, indica la tarea que deben realizar los alumnos que no han suspendido la 1ª o la 2ª evaluación de Lengua; en la parte inferior, en rojo, están las tareas de los que deben recuperar alguna/s de estas evaluaciones.

[Los alumnos de la hora semanal de Refuerzo de Lengua de 1º no tienen ninguna tarea añadida a las que les manden sus propios profesores de Lengua, aunque pueden consultarme por mi correo o por iPasen cualquier duda que tengan].

Profesor: Lucía García Cano

Materia: Lengua castellana y Literatura

DÍA	GRUPO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
LUNES 1 (Festivo)	2º B		
	2º A		
	2º D		
	Adapt.		
MARTES 2	2º D		Prueba tema 8
	2º A		(Igual)
	Adapt.		(Igual)
MIÉRCOLES 3	2º B		Prueba tema 8
	2º D	Presentación del tema 9	- Ver vídeo explicativo 1 + copiar índice de la unidad Vídeos + esquemas - Actividad de iniciación
	Adapt.	(Igual)	(Igual)
JUEVES 4	2º D	1. El género narrativo	- Ver vídeo explicativo 2 Vídeos + esquemas - Copiar esquema 2 - Identificar características en fragmentos
	2º A	Presentación del tema 9	- Ver vídeo explicativo + copiar índice de la unidad Vídeos + esquemas - Actividad de iniciación
	2º B	(Igual)	(Igual)
	Adapt.	1. El género narrativo	- Ver vídeo explicativo 2 Vídeos + esquemas - Pág 7 y 8 de

			11_adapt_curricular.pdf
VIERNES 5	2º B	1. El género narrativo	<ul style="list-style-type: none"> - Ver vídeo explicativo 2 Vídeos + esquemas - Copiar esquema 2 - Identificar características en fragmentos
	2º A	(Igual)	(Igual)

Observaciones:

Tareas de refuerzo para la recuperación de las dos primeras evaluaciones (del 02/06 al 05/06): leer-estudiar las páginas 46, 47, 48 y 49 del libro de texto. Hacer los ejercicios 1, 2, 4, 5, 7, 8 y 10 de la siguiente ficha

<https://drive.google.com/file/d/1w7CDa394xgREUW1FGab8ILKOGTs3rZtR/view?usp=sharing>

Profesora: M^a José Iglesias Martínez

Materia: Lengua Castellana

DÍA	GRUPO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
LUNES			
	Adapt.		
MARTES 2	1º E	Contenidos Específicos	<p>PRUEBA DE REPASO 1º E</p> <p>1.- Di cuáles de estos enunciados son oracionales y explica por qué lo son.</p> <p>-Está lloviendo. -Tengo hambre. .Hola, Javier. - Buenos días, mi niño.</p> <p>2.- Separa el sujeto del predicado en estas oraciones y explica qué tipo de sujeto son.</p> <p>-Hace mucho frío hoy. - Corría por el patio el perro. -Estamos trabajando mucho.</p> <p>3.- Di todo lo que sepas sobre los siguientes verbos:</p> <p>-Cantaríamos. -He cambiado. -Ames. - Comeremos.</p> <p>4.- Haz una descripción objetiva de tu habitación.</p>

			<p>5.- ¿Cuántas conjugaciones verbales hay? Pon dos ejemplos de verbos de cada una.</p> <p>6.- Cuáles son las formas no personales del verbo? Defínelas.</p> <p>7.- Escribe un texto en el que aparezcan tres palabras con B, tres con V, tres con G y tres con H. Señálalas.</p> <p>8.- Analiza los siguientes sustantivos:</p> <p>-Flores -Bollullos -Amor -Equipo -Camión -Amistad</p> <p>9.- Analiza la métrica y la rima de este poema:</p> <p>En el árbol de mi pecho</p> <p>hay un pájaro encarnado.</p> <p>Quando te veo se asusta, aletea, lanza saltos.</p> <p>En el árbol de mi pecho hay un pájaro encarnado.</p> <p>Quando te veo se asusta, ¡eres un espantapájaros!</p> <p>-----</p> <p>PRUEBA DE RECUPERACIÓN DEL TEMA 4</p> <p>1) Haz un retrato de una persona que sea importante para ti.</p> <p>2) Define los siguientes términos.</p>
--	--	--	--

			<p>-Prosopografía - Etopeya - Autorretrato - Caricatura</p> <p>3) Escribe una descripción en la que utilices 10 palabras con b y 10 palabras con v.</p> <p>4) Explica cómo cambian de género los siguientes sustantivos.</p> <p>- Yerno - Periodista -Mono - Gorila - Emperador</p> <p>5) Di cuál es la diferencia entre una descripción objetiva y una subjetiva.</p>
	2º C	Contenidos Específicos	<p>PRUEBA DE REPASO 2º C</p> <p>1.- Di cuáles de estos enunciados son oracionales y explica por qué lo son.</p> <p>-Está lloviendo. -Tengo hambre. .Hola, Javier. - Buenos días, mi niño.</p> <p>2.- Separa el sujeto del predicado en estas oraciones y explica qué tipo de sujeto son.</p> <p>-Hace mucho frío hoy. - Corría por el patio el perro. - Estamos trabajando mucho.</p> <p>3.- Di todo lo que sepas sobre los siguientes verbos:</p> <p>-Cantaríamos. -He cambiado. -Ames. -</p>

			<p>Comeremos.</p> <p>4.- Haz una descripción objetiva de tu habitación.</p> <p>5.- ¿Cuántas conjugaciones verbales hay? Pon dos ejemplos de verbos de cada una.</p> <p>6.- Cuáles son las formas no personales del verbo? Defínelas.</p> <p>7.- Escribe un texto en el que aparezcan tres palabras con B, tres con V, tres con G y tres con H. Señálalas.</p> <p>8.- Analiza los siguientes sustantivos:</p> <p>-Flores -Bollullos -Amor - Equipo -Camión -Amistad</p> <p>9.- Analiza morfosintácticamente las siguientes oraciones:</p> <p>-Compraré un regalo a mi sobrina.</p> <p>-El balón de mi vecino está en mi patio.</p> <p>-----</p> <p>PRUEBA DE RECUPERACIÓN DEL TEMA 4</p> <p>1) ¿Qué es un grupo sintáctico? Indica los tipos que existen y escribe un ejemplo de cada uno.</p> <p>2) Define los conceptos de sigla y acrónimo y escribe un ejemplo de cada uno.</p> <p>3) Analiza sintácticamente los siguientes grupos:</p>
--	--	--	--

			<p>Los problemas de ortografía.</p> <p>Antes de la entrevista.</p> <p>4) ¿Cuáles son las clases de exposiciones? ¿Cuál es la estructura de la exposición?</p> <p>5) Escribe un texto coherente en el que utilices todos los signos de puntuación que has visto en el tema.</p>
	3º B	Contenidos Específicos	<p>PRUEBA DE REPASO</p> <p>1.- Analiza las siguientes palabras indicando además la categoría gramatical a la que corresponden (sustantivo, adjetivo, etc.):</p> <p>-Había comido - Bailaría - Equipo -Elegantísimo -Amor -Lejos</p> <p>2.- Haz el análisis morfosintáctico de las siguientes oraciones:</p> <p>-Cantará María una canción en el escenario.</p> <p>-Se lo diré más tarde por teléfono.</p> <p>-Pedro será buen estudiante este curso.</p> <p>3.- Analiza la métrica y la rima del siguiente poema:</p> <p>En el árbol de mi pecho hay un pájaro encarnado.</p> <p>Cuando te veo se asusta, aletea, lanza saltos.</p> <p>En el árbol de mi pecho hay un pájaro encarnado.</p>

			<p>Cuando te veo se asusta, ¡eres un espantapájaros!</p> <p>----- ---</p> <p>PRUEBA DE RECUPERACIÓN DEL TEMA 4</p> <p>Lee el texto y contesta:</p> <p>Traigo un mester hermoso, no es de juglaría, es mester sin pecado, pues es de clarecía</p> <p>hacer frases rimadas por la cuaderna vía, con sílabas contadas, lo que es gran maestría.</p> <p>Quien esto oír quisiere, según mi entender, tendrá de mí solaz, y al cabo gran placer;</p> <p>oirá grandes hazañas de que podrá aprender, y que muchos por ellas lo habrán de conocer.</p> <p>1ª) ¿A qué corriente literaria pertenece el texto? ¿Por qué lo sabes?</p> <p>2ª) Enumera las características del mester de clarecía que aprecies en el texto, diciendo en qué verso</p>
--	--	--	---

			<p>lo puedes observar.</p> <p>3ª) ¿Qué importancia tiene la mujer en la poesía popular? Explícalo con tus palabras.</p> <p>4ª) Di todo lo que sepas sobre los cantares de gesta.</p> <p>5ª) El lenguaje y la estructura del Cantar de Mio Cid.</p> <p>6ª) El conde Lucanor.</p>
	3º C	Contenidos Específicos	<p>PRUEBA DE REPASO</p> <p>1.- Analiza las siguientes palabras indicando además la categoría gramatical a la que corresponden (sustantivo, adjetivo, etc.):</p> <p>-Había comido - Bailaría - Equipo -Elegantísimo -Amor -Lejos</p> <p>2.- Haz el análisis morfosintáctico de las siguientes oraciones:</p> <p>-Cantará María una canción en el escenario.</p> <p>-Se lo diré más tarde por teléfono.</p> <p>-Pedro será buen estudiante este curso.</p> <p>3.- Analiza la métrica y la rima del siguiente poema:</p> <p>En el árbol de mi pecho</p> <p>hay un pájaro encarnado.</p> <p>Cuando te veo se asusta,</p> <p>aletea, lanza saltos.</p> <p>En el árbol de mi pecho</p>

			<p>hay un pájaro encarnado. Cuando te veo se asusta, ¡eres un espantapájaros!</p> <p>-----</p> <p>PRUEBA DE RECUPERACIÓN DEL TEMA 4</p> <p>Lee el texto y contesta:</p> <p>Traigo un mester hermoso, no es de juglaría, es mester sin pecado, pues es de clarecía</p> <p>hacer frases rimadas por la cuaderna vía, con sílabas contadas, lo que es gran maestría.</p> <p>Quien esto oír quisiere, según mi entender, tendrá de mí solaz, y al cabo gran placer;</p> <p>oirá grandes hazañas de que podrá aprender, y que muchos por ellas lo habrán de conocer.</p> <p>1ª) ¿A qué corriente literaria pertenece el texto? ¿Por qué lo sabes?</p> <p>2ª) Enumera las características del mester de clerecía que aprecies en el</p>
--	--	--	---

			<p>texto, diciendo en qué verso lo puedes observar.</p> <p>3ª) ¿Qué importancia tiene la mujer en la poesía popular? Explícalo con tus palabras.</p> <p>4ª) Di todo lo que sepas sobre los cantares de gesta.</p> <p>5ª) El lenguaje y la estructura del Cantar de Mio Cid.</p> <p>6ª) El conde Lucanor.</p>
	Adapt.		
MIÉRCOLES 3	1º E	Contenidos Específicos	<p>Deberes para miércoles, jueves y viernes.</p> <p>Lee y resume el apartado del tema 11 correspondiente al sujeto y predicado. A continuación, haz esta actividad:</p> <p>Separa el sujeto y el predicado en estas oraciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> -El perro de mi prima es bonito. -Estaremos contentos hoy. -María salió al patio. -Jugará ella con sus primos.
	2º C	Contenidos Específicos	<p>DEBERES PARA MIÉRCOLES, JUEVES Y VIERNES</p> <p>Lee las páginas 183, 184 y 185 del libro de texto. A continuación, escribe cuáles son las características del</p>

			cuento y de la novela, y di cuáles son sus diferencias.
	3º B	Contenidos Específicos	<p>DEBERES PARA MIÉRCOLES, JUEVES Y VIERNES</p> <p>Copia en tu cuaderno las características y rasgos lingüísticos de la argumentación (tema 10). A continuación escribe un texto argumentativo en el que aportes 10 razones para defender la tesis que propongas.</p>
	3º C	Contenidos Específicos	<p>DEBERES PARA MIÉRCOLES, JUEVES Y VIERNES</p> <p>Copia en tu cuaderno las características y rasgos lingüísticos de la argumentación (tema 10). A continuación escribe un texto argumentativo en el que aportes 10 razones para defender la tesis que propongas.</p>
	Adapt.		
JUEVES 4	1º E	Contenidos Específicos	
	2º C	Contenidos Específicos	
	3º B	Contenidos Específicos	
	3º C	Contenidos Específicos	
	Adapt.		

VIERNES 5	1º E	Contenidos Específicos	
	2º C	Contenidos Específicos	
	3º B	Contenidos Específicos	
	3º C	Contenidos Específicos	
	Adapt.		

Observaciones:

Profesora: M^a Isabel Jiménez Abollado

Materia: Lengua Castellana y Literatura

DÍA	GRUPO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
MARTES 2	1º A		Lectura del libro que quieras
	1º C	Repasamos el Tema 8: Ortografía (página 168), el verbo (páginas 170 -172), los subgéneros líricos (páginas 174-175). Repasamos los verbos (páginas 280-282).	Repasamos las actividades (páginas: 169- 175)
	4º A	Repasamos el Tema 12: La Lírica posterior a 1939 (páginas: 216-219 y 223). Repasamos las oraciones subordinadas sustantivas y adjetivas.	Repasamos las actividades (páginas 216-219 y 223-224). Repasamos las oraciones que hemos hecho.
	4º Latin	Repasamos Tema 6: Gramática (páginas 100-102). Mitología (página 108)	Repasamos las actividades (páginas 100-103 y 108)
	Adapt. 4ºA	Tema 12	
MIÉRCOLES 3	1ºA	Repasamos el Tema 8: Ortografía (página 168), el verbo (páginas 170 -172), los subgéneros líricos (páginas 174-175). Repasamos los verbos (páginas 280-282).	Repasamos las actividades (páginas: 169- 175)
	1º C	Repasamos el Tema 8: Ortografía (página 168), el verbo (páginas 170 -172), los subgéneros líricos (páginas 174-175). Repasamos los verbos (páginas 280-282).	Repasamos las actividades (páginas: 169- 175)
	4º A	Repasamos el Tema 12: La Lírica posterior a 1939	Repasamos las actividades (páginas 216-219 y 223-224).

		(páginas: 216-219 y 223). Repasamos las oraciones subordinadas sustantivas y adjetivas	Repasamos las oraciones que hemos hecho.
	Adapt. 4º A	Tema 12	
JUEVES 4	1º A	Repasamos el Tema 8: Ortografía (página 168), el verbo (páginas 170 -172), los subgéneros líricos (páginas 174-175). Repasamos los verbos (páginas 280-282).	Repasamos las actividades (páginas: 169- 175)
	1ºC		Lectura del libro que quieras
	4ºLatín	Repasamos Tema 6: Gramática (páginas 100-102). Mitología (página 108)	Repasamos las actividades (páginas 100-103 y 108)
VIERNES 5	1º A		Cuestionario Tema 8
	1ºC		Cuestionario Tema 8
	4º A		Cuestionario Tema 12
	4ºLatín		Cuestionario Tema 6
	Adapt. 4º A	Tema 12	

Observaciones: El viernes día 5 de junio, cada curso hará el cuestionario del tema repasado. El cuestionario se enviará por Classroom por la mañana y se entregará antes de las 8 de la tarde.

Profesora: M^a Isabel Jiménez Abollado**Materia:** Lengua Castellana y Literatura**RECUPERACIÓN SEGUNDA EVALUACIÓN**

DÍA	GRUPO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
SEMANA DEL 2 AL 5 DE JUNIO	4º A	Repasa el Tema 10: Modernismo y Generación del 98. Páginas de la 172 a la 174 y de la 177 a la 179.	Las actividades se mandarán por iPasen y por classroom.

Observaciones:

Profesora: Estefanía Fernández- Andrade Vizcaíno

Materia: Lengua y Literatura Españolas

1. Programación de Lengua Castellana y Literatura para todo el alumnado de 3ºA y 3ºD:

DÍA	GRUPO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
Del 2 al 5 de junio de 2020	3ºA y D	Cervantes y <i>El Quijote</i>	https://edpuzzle.com/assignments/5eceb47299faa33f086bb40f/watch

Observaciones importantes:

En esta semana comenzamos a trabajar de otra manera. Nos sumamos a la clase invertida. Esto quiere decir que el alumnado recibirá la lección teórica en casa, pero con el aliciente de la imagen y el sonido; no solo la voz será la protagonista del proceso de enseñanza- aprendizaje. Para ello, se han utilizado una serie de vídeos que la aplicación edpuzzle.com pone a disposición de todos. Cada vídeo, o la mayoría de ellos, llevará aparejado un cuestionario que el alumno tendrá que responder de modo que la evaluación se volcará y yo podré ver si el alumno ha visto el vídeo, si ha respondido correctamente a las preguntas o si ha interrumpido el visionado del mismo antes de terminar.

Espero que aprendan mucho y sea bastante ameno y atractivo el aprendizaje.

Por supuesto, las dudas que genere la tarea se podrán solucionar vía Classroom, iPasen o correo electrónico (efav1978@gmail.com). Arbitraré todas las vías posibles para que entendáis lo que estáis trabajando.

Profesora: Estefanía Fernández-Andrade Vizcaíno

Materia: Lengua y Literatura Españolas

2. Programación de Lengua Castellana y Literatura para todo 4º B y 4º D:

DÍA	GRUPO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
2 – 5 de junio de 2020	4ºB y 4º D	Vanguardias artísticas	https://edpuzzle.com/assignments/5ecea982e98d73f0e384fed/watch
		Vanguardias europeas	https://edpuzzle.com/assignments/5ecea982e98d73f0e384fed/watch
		Generación del 27	https://edpuzzle.com/assignments/5ecea982e98d73f0e384fed/watch
			https://edpuzzle.com/assignments/5ecea982e98d73f0e384fed/watch

Observaciones importantes:

En esta semana comenzamos a trabajar de otra manera. Nos sumamos a la clase invertida. Esto quiere decir que el alumnado recibirá la lección teórica en casa, pero con el aliciente de la imagen y el sonido; no solo la voz será la protagonista del proceso de enseñanza- aprendizaje. Para ello, se han utilizado una serie de vídeos que la aplicación edpuzzle.com pone a disposición de todos. Cada vídeo, o la mayoría de ellos, llevará aparejado un cuestionario que el alumno tendrá que responder de modo que la evaluación se volcará y yo podré ver si el alumno ha visto el vídeo, si ha respondido correctamente a las preguntas o si ha interrumpido el visionado del mismo antes de terminar.

Espero que aprendan mucho y sea bastante ameno y atractivo el aprendizaje.

Por supuesto, las dudas que genere la tarea se podrán solucionar vía Classroom, iPasen o correo electrónico (efav1978@gmail.com). Arbitraré todas las vías posibles para que entendáis lo que estáis trabajando.