

**Profesor:** Joaquín Espina

**Materia:** Lengua castellana y Literatura

<b>DÍA</b>	<b>GRUPO</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
LUNES 4 de mayo	1ºB	Tema 8: Ortografía	Crucigrama de la actividad 1 de la pág. 169
	1ºD	Tema 8: Ortografía	Crucigrama de la actividad 1 de la pág. 169
	4ºC	Tema 6: Escribir una campaña de concienciación	Leer solo el ejercicio 1 de la página 99. Luego, cread vosotros un cartel publicitario sobre algún comportamiento que haya que tener en estos días de desconfinamiento: con al menos imagen, texto y eslogan. (Hoy no se manda nada al profesor, mañana).
	Refuerzo Lengua 1º		
MARTES 5	1ºB	Tema 8 y Apéndice: Verbos	Leer completa la pág. 280 (Apéndice: páginas finales del libro) donde está la conjugación del verbo "amar" (1ª conjugación). (Hoy no se envía nada al profesor)
	1ºD	Tema 8 y Apéndice: Verbos	Leer completa la pág. 280 (Apéndice: páginas finales del libro) donde está la conjugación del verbo "amar" (1ª conjugación). (Hoy no se envía nada al profesor)
	4ºC	Tema 6: Escribir una campaña de concienciación	Mandar al profesor el cartel de la campaña que habéis creado, acompañado de un archivo de audio breve (1min. máximo) donde expliquéis ese cartel y po qué lo habéis hecho así. (El mejor cartel lo colgaré en el blog "Palabras contra virus" para que ayude a los demás).

	Adapt.		
MIÉRCOLES 6	1ºB	Tema 8 y Apéndice: Verbos	Copiar y mandar al profesor el cuadro completo del Modo Indicativo de “amar” (parte superior de pág. 280). Estudiarlo.
	1ºD	Tema 8 y Apéndice: Verbos	Copiar y mandar al profesor el cuadro completo del Modo Indicativo de “amar” (parte superior de pág. 280). Estudiarlo.
	4ºC		
	Adapt.		
JUEVES 7	1ºB	Tema 8: Ortografía	Actividad 3 y 4 de pág 169. (Me las madáis, aunque las soluciones estarán en el blog “Palabras contra virus” por la noche).
	1ºD	Tema 8: Ortografía	Actividad 3 y 4 de pág 169.(Me las madáis, aunque las soluciones estarán en el blog “Palabras contra virus” por la noche).
	4ºC		
	Refuerzo Lengua 1º		
VIERNES 8	1ºB	Tema 8 y Apéndice: Verbos	Copiar y mandar al profesor el cuadro completo del Modo Subjuntivo de “amar” (parte inferior de pág. 280). Estudiarlo.
	1ºD	Tema 8 y Apéndice: Verbos	Copiar y mandar al profesor el cuadro completo del Modo Subjuntivo de “amar” (parte inferior de pág. 280). Estudiarlo.
	4ºC	Tema 6: Léxico de la tierra	Actividades 2, 3 y 4 de la página 98.

	Adapt.		
--	--------	--	--

Observaciones:

**Profesor:** Lucía García Cano

**Materia:** Lengua castellana y Literatura

DÍA	GRUPO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
LUNES 4	2º B	- Presentación de nuevo tema: Unidad 8. La poesía no muerde. 1. Los géneros literarios: la prosa y el verso.	- Ver vídeo explicativo. - Copiar índice de la unidad. - Copiar / imprimir / guardar esquema "Los géneros literarios" - Ver ejemplos página 140.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1XblOwdrsbP0yczoWgU">https://drive.google.com/drive/folders/1XblOwdrsbP0yczoWgU</a>
	2º A	(Igual)	(Igual)
	2º D	(Igual)	(Igual)
	Adapt.	(Igual)	(Igual)
MARTES 5	2º D	2. ¿Qué es poesía? → características del género lírico y temas.	- Ver vídeo explicativo. (teoría en página 164) - ¿De qué habla un poema? → copiar esquema sobre temas de nuestro mundo"  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1XblOwdrsbP0yczoWgU">https://drive.google.com/drive/folders/1XblOwdrsbP0yczoWgU</a>
	2º A	(Igual)	(Igual)
	Adapt.	(Igual)	(Igual)
MIÉRCOLES 6	2º B	2. ¿Qué es poesía? → características del género lírico y temas.	(Igual)
	2º D	2. ¿Qué es	- Ver vídeo explicativo. - Lectura de un poema, dibujo lo que siento al leerlo, resumen c

		poesía? → comprender un poema	expresa y me hace sentir. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1RzUfsoUENQGp2eh5fF">https://drive.google.com/drive/folders/1RzUfsoUENQGp2eh5fF</a>
	Adapt.	(Igual)	(Igual)
JUEVES 7	2º D	2. ¿Qué es poesía? → recursos expresivos	- Ver vídeo explicativo. - Ensalada de fragmentos <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1Q6oz8M_FFGtbuhCDL">https://drive.google.com/drive/folders/1Q6oz8M_FFGtbuhCDL</a> - Copiar tabla con recursos. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1XblOwdrsbP0yczoWgU">https://drive.google.com/drive/folders/1XblOwdrsbP0yczoWgU</a>
	2º A	2. ¿Qué es poesía? → comprender un poema	- Ver vídeo explicativo. - Lectura de un poema, dibujo lo que siento al leerlo, resumen o expresa y me hace sentir. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1RzUfsoUENQGp2eh5fF">https://drive.google.com/drive/folders/1RzUfsoUENQGp2eh5fF</a>
	2º B	(Igual)	(Igual)
	Adapt.	(Igual)	(Igual)
VIERNES 8	2º B	2. ¿Qué es poesía? → recursos expresivos	- Ver vídeo explicativo. - Ensalada de fragmentos <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1Q6oz8M_FFGtbuhCDL">https://drive.google.com/drive/folders/1Q6oz8M_FFGtbuhCDL</a> - Copiar tabla con recursos. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1XblOwdrsbP0yczoWgU">https://drive.google.com/drive/folders/1XblOwdrsbP0yczoWgU</a>
	2º A	(Igual)	(Igual)

Observaciones: La principal plataforma para subir tareas, explicaciones y para feedback con los alumnos será classroom. Además, se actualizará diariamente el cuaderno Séneca para tener informada a las familias del trabajo de sus hijos. A los que no han accedido a classroom se les enviará la tarea por Séneca.

Todos los días se subirá la tarea realizada mediante foto del cuaderno o documento digital para el seguimiento del trabajo diario, pero se autocorregirá con la plantilla que se mandará al día siguiente. A excepción de una tarea semanal que se corregirá de manera individual por la profesora y tendrá una calificación numérica.

**Profesor:** M<sup>a</sup> Isabel Jiménez Abollado

**Materia:** Lengua Castellana y Literatura

DÍA	GRUPO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
LUNES 4	1º A	Repasar <b>tema 7</b> ( <u>Ortografía</u> , página 148, <u>Determinantes y Pronombres</u> , páginas 150,151,152.	Repasar actividades <b>tema 7</b> ( <u>Ortografía</u> , página 149, <u>Determinantes y Pronombres</u> , páginas 150,151,152, 153.
	1º C	Repasar <b>tema 7</b> ( <u>Ortografía</u> , página 148, <u>Determinantes y Pronombres</u> , páginas 150,151,152.	Repasar actividades <b>tema 7</b> ( <u>Ortografía</u> , página 149, <u>Determinantes y Pronombres</u> , páginas 150,151,152, 153.
MARTES 5	1º A	Repasar <b>tema 7</b> ( <u>Ortografía</u> , página 148, <u>Determinantes y Pronombres</u> , páginas 150,151,152.	Repasar actividades <b>tema 7</b> ( <u>Ortografía</u> , página 149, <u>Determinantes y Pronombres</u> , páginas 150,151,152, 153.
	1º C	Repasar <b>tema 7</b> ( <u>Ortografía</u> , página 148, <u>Determinantes y Pronombres</u> , páginas 150,151,152.	Repasar actividades <b>tema 7</b> ( <u>Ortografía</u> , página 149, <u>Determinantes y Pronombres</u> , páginas 150,151,152, 153.
	4º A	Estudiar <b>La poesía social</b> , página 218	Análisis sintáctico de las siguientes oraciones: a) Nos suplicó que no le delatáramos. b) La vivienda donde nació se ha vendido.
	4º Latin	Repasa la gramática estudiada hasta ahora y el vocabulario.	Haz los ejercicios 9, 10, 11 de la página 103.
	Adapt. 4ºA	Tema 6	
MIÉRCOLES 6	1ºA	Repasar <b>tema 7</b> ( <u>Ortografía</u> , página 148, <u>Determinantes y Pronombres</u> , páginas 150,151,152.	Repasar actividades <b>tema 7</b> ( <u>Ortografía</u> , página 149, <u>Determinantes y Pronombres</u> , páginas 150,151,152, 153.
	1º C	Repasar <b>tema 7</b> ( <u>Ortografía</u> , página 148, <u>Determinantes y Pronombres</u> , páginas 150,151,152.	Repasar actividades <b>tema 7</b> ( <u>Ortografía</u> , página 149, <u>Determinantes y Pronombres</u> , páginas 150,151,152, 153.
	4º A	Lee la página 219	Realiza los ejercicios 7,8,9 y 10 de la página 219

	Adapt. 4º A	Tema 6	
JUEVES 7	1º A	Repasar <b>tema 7</b> ( <u>Ortografía</u> , página 148, <u>Determinantes y Pronombres</u> , páginas 150,151,152.	Repasar actividades <b>tema 7</b> ( <u>Ortografía</u> , página 149, <u>Determinantes y Pronombres</u> , páginas 150,151,152, 153.
	1º C	Repasar <b>tema 7</b> ( <u>Ortografía</u> , página 148, <u>Determinantes y Pronombres</u> , páginas 150,151,152.	Repasar actividades <b>tema 7</b> ( <u>Ortografía</u> , página 149, <u>Determinantes y Pronombres</u> , páginas 150,151,152, 153.
	4ºLatín	Repasa la gramática estudiada hasta ahora y el vocabulario.	Haz los ejercicios 13, 14 y 15 de la página 103
VIERNES 8	1ºA		Hacer el cuestionario
	1º C		Hacer el cuestionario
	4º A	Estudia <b>Los poetas del medio siglo</b> , página 219	Análisis sintáctico de las siguientes oraciones: a) Tienes que informarte de dónde han traído el azúcar. b) Tengo un problema difícil que tengo que resolver.
	4ºLatín	Lee la página 104 y 105.	Realiza las actividades de la página 105: 17,18,19,20.
	Adapt. 4ºA	Tema 6	

Observaciones: El cuestionario se enviará el viernes por la mañana. Y se deberá entregar antes de las 8 de la tarde.

**Profesor: Estefanía Fernández- Andrade Vizcaíno**

**Materia: Lengua y Literatura Españolas**

DÍA	GRUPO	CONTENIDOS (REVISIÓN CON CORRECCIÓN)	ACTIVIDADES (CORRECCIÓN: Todo lo programado es para que se contrasten las soluciones entregadas hoy con las actividades hechas por el alumnado en semanas anteriores)
LUNES, 4 de mayo de 2020	3ºA y D	Renacimiento Comentario de texto Sintaxis	<i>Oda a la vida retirada</i> de Fray Luis de León. Corrección. Corrección oración 33.
MARTES, 5 de mayo de 2020	3ºA y D	Renacimiento Comentario de texto Sintaxis	<i>Oda a la vida retirada</i> de Fray Luis de León. Corrección. Corrección oración 34.
MIÉRCOLES, 6 de mayo de 2020	3ºA y D	Renacimiento Comentario de texto Sintaxis	<i>Noche serena</i> de Fray Luis de León. Corrección. Corrección oración 35.
JUEVES, 7 de mayo de 2020	3ºA y D	Renacimiento Comentario de texto	<i>Noche serena</i> de Fray Luis de León. Corrección.
VIERNES, 8 de mayo de 2020	3ºA y D	Tipo test de Sintaxis	Prueba de Lengua española. Análisis sintáctico.

Observaciones: Durante esta semana, se vuelven a retoman contenidos trabajados anteriormente **con la finalidad de corregir errores**. Para ello, se entregan resueltas las partes del comentario de dos de los textos ya trabajados por los alumnos y tres oraciones resueltas (foto y vídeo). El alumnado debe en casa, con el mayor interés posible, contrastar sus resultados con los modelos resueltos entregados hoy.

Por supuesto, las dudas que les genere la corrección se podrán solucionar vía classroom, iPasen o correo electrónico ([efav1978@gmail.com](mailto:efav1978@gmail.com)). Se arbitrarán todas las vías posibles para que el alumnado entienda lo que está trabajando. Para ello, ruego que se me comunique.

Además, esta semana, el viernes, 8 de mayo, se hará una prueba tipo test en classroom. El alumnado deberá responder al cuestionario en el tiempo establecido y pasado ese tiempo, no tendrá posibilidad de hacerlo. Por ello, se le pide que esté atento al classroom ya que allí se le dará las indicaciones pertinentes unos días antes.



**Profesor: Estefanía Fernández- Andrade Vizcaíno**

**Materia: Lengua y Literatura Españolas**

DÍA	GRUPO	CONTENIDOS (REVISIÓN CON CORRECCIÓN)	ACTIVIDADES (CORRECCIÓN: Todo lo programado es para que se contrasten las soluciones entregadas hoy con las actividades hechas por el alumnado en semanas anteriores)
LUNES, 4 de mayo de 2020	4ºB	Generación del 98 Comentario de texto	Tema, resumen, métrica y recursos estilísticos ( <i>Retrato</i> , Antonio Machado) (Corrección)
	4ºD	No hay clases.	
	Adapt.	Generación del 98 Comentario de texto	Tema, resumen, métrica y recursos estilísticos ( <i>Retrato</i> , Antonio Machado) (Corrección)
MARTES, 5 de mayo de 2020	4ºD	Generación del 98 Comentario de texto	Tema, resumen, métrica y recursos estilísticos ( <i>Retrato</i> , Antonio Machado) (Corrección)
	4ºB	No hay clases.	
	Adapt.	Generación del 98 Comentario de texto	Tema, resumen, métrica y recursos estilísticos ( <i>Retrato</i> , Antonio Machado) (Corrección)
MIÉRCOLES, 6 de mayo de 2020	4ºB y D	Prueba tipo test Sintaxis	Prueba tipo test
	Adapt.	Prueba tipo test de la adaptación tema 10	Prueba tipo test
JUEVES, 7 de mayo de 2020	4ºB	Generación del 98 Comentario de texto	Tema, resumen, métrica y recursos estilísticos ( <i>Al olmo seco</i> , Antonio Machado) (Corrección)
	Adapt.	Generación del 98 Comentario de texto	Tema, resumen, métrica y recursos estilísticos ( <i>Al olmo seco</i> , Antonio Machado) (Corrección)
VIERNES, 8 de mayo de 2020	4ºD	Generación del 98 Comentario de texto	Tema, resumen, métrica y recursos estilísticos ( <i>Al olmo seco</i> , Antonio Machado) (Corrección)
	Adapt.	Generación del 98 Comentario de texto	Tema, resumen, métrica y recursos estilísticos ( <i>Al olmo seco</i> , Antonio Machado) (Corrección)

Observaciones: Durante esta semana, se vuelven a retoman contenidos trabajados anteriormente **con la finalidad de corregir errores**. Para ello, se entregan las partes del comentario literario de dos de los poemas ya trabajados por los alumnos resueltos. El alumnado debe en casa, con el mayor interés posible, contrastar sus resultados con las correcciones entregadas hoy.

Por supuesto, las dudas que les genere la corrección se podrán solucionar vía classroom, iPasen o correo electrónico ([efav1978@gmail.com](mailto:efav1978@gmail.com)). Se arbitrarán todas las vías posibles para que el alumnado entienda lo que está trabajando. Para ello, ruego que se me comunique.

Además, esta semana, el miércoles, 7 de mayo, se hará una prueba tipo test en classroom. El alumnado deberá responder al cuestionario en el tiempo establecido y pasado ese tiempo, no tendrá posibilidad de hacerlo. Por ello, se le pide que esté atento al classroom ya que allí se le dará las indicaciones pertinentes unos días antes.

**Profesor:** M<sup>a</sup> José Iglesias Martínez

**Materia:** Lengua Castellana

<b>DÍA</b>	<b>GRUPO</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
LUNES 4	1º E	Comprensión lectora. Textos narrativos	L@s alumn@s deberán leer un texto narrativo (novela) a lo largo de la semana. Tendrán que anotar las palabras que no entiendan, y buscar su significado en el diccionario, copiando la definición. La próxima semana mandaré una ficha de lectura para que la completen y poder comprobar que han leído el texto. Si algún alumno no tiene ningún libro en casa, me lo comunica y yo le mandaré el texto sobre el que tienen que trabajar.
	2º C	Comprensión lectora. Textos narrativos	L@s alumn@s deberán leer un texto narrativo (novela) a lo largo de la semana. Tendrán que anotar las palabras que no entiendan, y buscar su significado en el diccionario, copiando la definición. La próxima semana mandaré una ficha de lectura para que la completen y poder comprobar que han leído el texto. Si algún alumno no tiene ningún libro en casa, me lo comunica y yo le mandaré el texto sobre el que tienen que trabajar.
	3º B	Contenidos específicos	Analiza morfológicamente las

			siguientes palabras:  Enjambre – humano – esteras – alumnos – paciencia – bandada
	3º C	Contenidos específicos	Analiza morfológicamente las siguientes palabras:  Enjambre – humano – esteras – alumnos – paciencia – bandada
	Adapt.		
MARTES 5	1º E	Comprensión lectora. Textos narrativos	
	2º C	Comprensión lectora. Textos narrativos	
	3º B	Contenidos específicos	Analiza los siguientes verbos:  Cantaría – he comido – habré saltado – cante
	3º C	Contenidos específicos	Analiza los siguientes verbos:  Cantaría – he comido – habré saltado – cante
	Adapt.		
MIÉRCOLES 6	1º E	Comprensión lectora. Textos narrativos	
	2º C	Comprensión lectora. Textos narrativos	
	3º B	Contenidos específicos	Señala los CD y los CI en las siguientes oraciones:  Te lo dije – Lo pensaré muchas veces – La pelota

			saltó la tapia –
	3º C	Contenidos específicos	Señala los CD y los CI en las siguientes oraciones:  Te lo dije – Lo pensaré muchas veces – La pelota saltó la tapia –
	Adapt.		
JUEVES 7	1º E	Comprensión lectora. Textos narrativos	
	2º C	Comprensión lectora. Textos narrativos	
	3º B	Contenidos específicos	Di de qué tipo son los CC que aparecen en estas oraciones:  -Iré en bicicleta hasta el campo  -Hasta las ocho no estará abierto el supermercado en las afueras  -Cantaré fuertemente la canción toda la tarde
	3º C	Contenidos específicos	Di de qué tipo son los CC que aparecen en estas oraciones:  -Iré en bicicleta hasta el campo  -Hasta las ocho no estará abierto el supermercado en las afueras  -Cantaré fuertemente la canción toda la tarde
	Adapt.		
VIERNES 8	1º E	Comprensión lectora. Textos narrativos	

	2º C	Comprensión lectora. Textos narrativos	
	3º B	Contenidos específicos	Analiza morfosintácticamente las siguientes oraciones  -El perro de mi tía cogió un ratón en el campo  -Se lo diré un poco más tarde
	3º C	Contenidos específicos	Analiza morfosintácticamente las siguientes oraciones  -El perro de mi tía cogió un ratón en el campo  -Se lo diré un poco más tarde
	Adapt.		

Observaciones: