

SOCIALES MAYO 2020

FECHA APROXIMADA		4 – 10 MAYO	11 – 17 MAYO	18 – 24 MAYO	25 – 31 MAYO	JUNIO 1 - 7
<u>1°ESO</u>	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 5	SEMANA 6	SEMANA 7	SEMANA 8
SOCIALES	UNIDAD: GRECIA	UNIDAD: ROMA	UNIDAD: ROMA	UNIDAD: HISPANIA	UNIDAD: HISPANIA	
SOCIALES	<u>PROYECTOS</u>	<u>PROYECTOS</u>	<u>PROYECTOS</u>	<u>PROYECTOS</u>	<u>PROYECTOS</u>	<u>PROYECTOS</u>
2°ESO	SEMANA 3	SEMANA 4 - MAYO	SEMANA 5	SEMANA 6	SEMANA 7	
SOCIALES	UNIDAD: ARTE	UNIDAD: AMÉRICA	UNIDAD: AMÉRICA	LOS AUSTRIAS	LOS AUSTRIAS	
SOCIALES	PROYECTOS	PROYECTOS	PROYECTOS	PROYECTOS	PROYECTOS	PROYECTOS
PMAR						
3°ESO	SEMANA 3	SEMANA 4 - MAYO	SEMANA 5	SEMANA 6	SEMANA 7	
GEOGRAFÍA	<u>TURISMO</u>	<u>TURISMO</u>	<u>COMERCIO</u>	<u>COMERCIO</u>	<u>COMERCIO</u>	
GEOGRAFÍA	<u>PROYECTOS</u>	<u>PROYECTOS</u>	<u>PROYECTOS</u>	<u>PROYECTOS</u>	<u>PROYECTOS</u>	<u>PROYECTOS</u>
C.S.G.	COEDUCATIVA	COEDUCATIVA	COEDUCATIVA	AUTOESTIMA	<u>AUTOESTIMA</u>	<u>AUTOESTIMA</u>
PMAR	TERCIARIO/SINTAXIS	TERCIARIO/SINTAXIS	TERCIARIO/SINTAXIS	DESIGUALD./ORACIÓN	DESIGUALD./ORACIÓN	DESIGUALD./ORACIÓI
CIUDADANÍA	SOCIEDAD PLURAL	SOCIEDAD PLURAL	<u>PROYECTO</u>	PROYECTO	PROYECTO	PROYECTO
4°ESO	SEMANA 3	SEMANA 4 - MAYO	SEMANA 5	SEMANA 6	SEMANA 7	
SOCIALES	II <sup>o</sup> GUERRA MUNDIAL	IIº GUERRA MUNDIAL	II <sup>a</sup> GUERRA MUNDIAL	LA GUERRA FRÍA	LA GUERRA FRÍA	
SOCIALES	<u>PROYECTOS</u>	<u>PROYECTOS</u>	<u>PROYECTOS</u>	<u>PROYECTOS</u>	<u>PROYECTOS</u>	<u>PROYECTOS</u>
IAEYE	MARKETING	<u>FINANZAS</u>	<u>FINANZAS</u>	<u>FINANZAS</u>		
VALORES ÉTICOS	<u>TECNOLOGÍA</u>	<u>TECNOLOGÍA</u>	<u>TECNOLOGÍA</u>	DESIGUALDAD	DESIGUALDAD	DESIGUALDAD
ECONOMÍA	<u>EL ESTADO</u>	INFLACIÓN	<u>INFLACIÓN</u>	INFLACIÓN		
		PROFESORADO A	SIGNADO A ASIGNATURA	S DEL DEPARTAMENTO		
María Carrasco Pére	z 1ºA, B – VA	LORES ÉTICOS	2ºB, D – VALO	RES ÉTICOS	3ºB,C - CAMBIC	SOCIAL Y G.
Ana María Sánchez	Triano 1ºF – VALC	RES ÉTICOS	'		-	



UNIDAD	CONTENIDOS	CRITERIOS	INSTRUMENTOS
UNIDAD: MESOPOTAMIA Y EGIPTO	1 - ¿Por qué las primeras civilizaciones surgieron a orillas de grandes ríos? 2 - Mesopotamia, la tierra entre dos ríos 3 - El Egipto de los faraones 4 - La religión egipcia	<ol> <li>9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico. CSC, CCL</li> <li>10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía). CMCT, CAA.</li> <li>11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura. CSC, CCL, CEC.</li> <li>12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto. CSC, CCL.</li> <li>13. Identificar las principales características de la religión egipcia. CSC, CCL, CEC.</li> </ol>	- Actividad: Visionado de película y cuestionario Actividad: Kahoot - Cuestionario: Google Form
		14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia. CSC, CCL, CEC.	

UNIDAD	CONTENIDOS	CRITERIOS	INSTRUMENTOS
LA ANTIGUA GRECIA	<ol> <li>¿Qué unía a los pueblos griegos de la Hélade?</li> <li>Dos grandes polis: Esparta y Atenas</li> <li>¿Era democrática la democracia ateniense?</li> <li>Los griegos colonizan el Mediterráneo</li> <li>El dominio de la Hélade: de Atenas a Macedonia</li> <li>El Imperio de Alejandro Magno</li> </ol>	15. Conocer los rasgos principales de las "polis" griegas. CSC, CCL.  16. Entender la trascendencia de los conceptos "Democracia" y "Colonización", exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época. CSC, CCL, CEC, CMCT, CD.  17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico. CSC, CCL, CAA.  19. Entender el alcance de "lo clásico "en el arte occidental". CSC, CCL, CEC.	<ul> <li>Actividad: Visionado de película y cuestionario.</li> <li>Actividad: Kahoot</li> <li>Cuestionario: Google Form</li> </ul>



UNIDAD	CONTENIDOS	CRITERIOS	INSTRUMENTOS
U.D.I. EL ARTE	- EL ARTE DEL RENACIMIENTO - EL ARTE BARROCO	29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media. CSC, CCL, CEC.  31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa. CSC, CCL.  38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. CEC, CSC, CCL, CAA.	<ul><li>Actividad: Comentarios de arte.</li><li>Actividad: Kahoot</li><li>Cuestionario: Google Form</li></ul>

-Lectura, comprensión, interpretación y	1.2 Comprender, interpretar y valorar textos orales	
valoración de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos  -Conocimiento de los orígenes históricos de la realidad plurilingüe de España y valoración como fuente de enriquecimiento personal y como muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural.  -La semántica de la oración.	1.5 Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada, etc.).	Actividad: realización de texto expositivo Actividad: Lectura comprensiva Actividad: Ortografía Cuestionario



UNIDAD	CONTENIDOS	CRITERIOS	INSTRUMENTOS
U.D.I. EL TURISMO	- El turismo y el visitante Los factores o condicionantes del turismo - Tipos de turismo - Efectos o consecuencias del turismo	2.8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas. CSC, CCL, SIeP.     2.16. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. extraer conclusiones, incidiendo en la importancia del sector terciario para la economía andaluza. CSC, CCL, CAA, SIeP.	- Actividad: Cuaderno - Actividad: Kahoot - Cuestionario: Google Form

UNIDAD	CONTENIDOS	CRITERIOS	INSTRUMENTOS
U.D.I. EL COMERCIO	Definición y evolución del comercio Comercio interior. Comercio exterior. Balanza comercial y balanza de pagos. Comercio justo. Huella ecológica. Desarrollo sostenible. Realización tareas	Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas. CSC, CCL, SIeP.     Serio en en el dea de desarrollo sostenible y sus implicaciones, y conocer las iniciativas llevadas a cabo en Andalucía para garantizar el desarrollo sostenible por medio del desarrollo económico, la inclusión social, la sostenibilidad medioambiental y la buena gobernanza CSC, CCL, CAA, SIeP.	- Actividad: Cuaderno - Actividad: Kahoot - Cuestionario: Google Form



UNIDAD	CONTENIDOS	CRITERIOS	INSTRUMENTOS
PMAR SOCIALES	El turismo y el visitante. Los factores del turismo Tipos de turismo Efectos o consecuencias del turismo	2.8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas. 2.16. Analizar economía andaluza.	<ul><li>Actividad: Cuaderno</li><li>Actividad: Kahoot</li><li>Cuestionario: Google Form</li></ul>

UNIDAD	CONTENIDOS	CRITERIOS	INSTRUMENTOS
PMAR SOCIALES	Desigualdad: riqueza y pobreza, ONU y Globalización. Objetivos de desarrollo sostenible Comercio justo Huella ecológica. Desarrollo sostenible.	2.8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.  2.12. Entender la idea de desarrollo sostenible y sus implicaciones, y conocer las iniciativas llevadas a cabo en Andalucía para garantizar el desarrollo sostenible por medio del desarrollo económico, la inclusión social, la sostenibilidad medioambiental y la buena gobernanza.	<ul><li>- Actividad: Cuaderno</li><li>- Actividad: Kahoot</li><li>- Cuestionario: Google Form</li></ul>

UNIDAD	CONTENIDOS	CRITERIOS	INSTRUMENTOS	
<b>PMAR LENGUA</b> Bloque II, III y IV		2.2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos.     3.8. Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado con todos sus complementos.	<ul><li>Actividad: Cuaderno</li><li>Actividad: Kahoot</li><li>Cuestionario: Google Form</li></ul>	ĺ

UNIDAD	CONTENIDOS	CRITERIOS	INSTRUMENTOS
CIUDADANÍA DIVERSIDAD	Diversidad social y cultural. Conviviendo en una sociedad plural.	<ul> <li>4.3. Identificar algunos de los rasgos de las sociedades actuales (desigualdad, pluralidad cultural, etc.) y desarrollar actitudes.</li> <li>1.4. Ser capaz de buscar, analizar y filtrar información relevante en los distintos medios de información y de presentarla de forma coherente y organizada.</li> </ul>	- Actividad: Cuaderno - Actividad: Kahoot - Cuestionario: Google Form

UNIDAD	CONTENIDOS	CRITERIOS	INSTRUMENTOS
<b>CIUDADANÍA</b> DESIGUALDAD	Desigualdad: riqueza y pobreza. ONU Globalización Objetivos de desarrollo sostenible: ODS 2030. Desequilibrios entre países: la educación		<ul><li>- Actividad: Cuaderno</li><li>- Actividad: Kahoot</li><li>- Cuestionario: Google Form</li></ul>



UNIDAD	CONTENIDOS	CRITERIOS	INSTRUMENTOS
CAMBIO SOCIAL Y DE GÉNERO COEDUCACIÓN	Igualdad y diferencia. Avances en la lucha por la igualdad. Logros y dificultades estructurales. Biografía de mujeres. Habilidades sociales. Resolución de conflictos. Diferentes formas de acercarse al conflicto	valorando sus aportaciones para el desarrollo de los sistemas democráticos.  4. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un	<ul><li>Actividad: Cuaderno</li><li>Actividad: Kahoot</li><li>Cuestionario: Google Form</li></ul>

UNIDAD	CONTENIDOS	CRITERIOS	INSTRUMENTOS
CAMBIO SOCIAL Y DE GÉNERO AUTOESTIMA	Igualdad y diferencia. Avances en la lucha por la igualdad. Logros y dificultades estructurales. Habilidades sociales. Resolución de conflictos. Diferentes formas de acercarse al conflicto	<ol> <li>Reconocer y analizar los distintos usos del lenguaje en relación con el género.</li> <li>Adquirir conciencia crítica sobre el sexismo de algunos usos discursivos.</li> <li>Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.</li> </ol>	<ul><li>Visualización de película</li><li>Realización de tareas</li></ul>

UNIDAD	CONTENIDOS	CRITERIOS	INSTRUMENTOS
U.D.I. TOTALITARISMOS	3. El triunfo de los totalitarismos. 3.1. La URSS: el Stalinismo. 3.2. El fascismo italiano. 3.3. El nazismo alemán.	Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa. CSC, CCL.     Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente.CSC, CAA, SIEP.	<ul><li>Actividad: Comentario de Texto</li><li>Actividad: Kahoot</li><li>Cuestionario: Google Form</li></ul>

UNIDAD	CONTENIDOS	CRITERIOS	INSTRUMENTOS
U.D.I. LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL	<ol> <li>La Segunda Guerra Mundial</li> <li>Economía y sociedad</li> <li>La paz y la creación de la ONU</li> <li>Las consecuencias de la guerra.</li> <li>La descolonización.</li> </ol>	Conocer los principales hechos de la li <sup>a</sup> Guerra Mundial.     Entender el concepto de "guerra total".     Diferencias las escalas geográficas de esta guerra.     Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el s. XX.     Comprender los límites de la descolonización y de la independencia de un mundo desigual	- Actividad: Comentario de Texto - Actividad: Kahoot - Cuestionario: Google Form



UNIDAD	CONTENIDOS	CRITERIOS	INSTRUMENTOS
VALORES ÉTICOS Ciencia y tecnología	Ética y Moral Ética y Ciencia Ética y Tecnología Dilemas morales	3.1. Reconocer que, en el mundo actual de grandes y Rápidos cambios, la necesidad de una regulación ética es fundamental, debido a la magnitud de los peligros a los que se enfrenta el ser humano, resultando necesaria su actualización y ampliación a los nuevos campos de acción de la persona, con el fin de garantizar el cumplimiento de los derechos humanos. 6.1. Identificar criterios que permitan evaluar, de forma crítica y reflexiva, los proyectos científicos y tecnológicos, con el fin de valorar su idoneidad en relación con el respeto a los derechos y valores éticos de la humanidad.	Rúbrica Pruebas escritas Exposición

UNIDAD	CONTENIDOS	CRITERIOS	INSTRUMENTOS
<b>ECONOMÍA</b> BLOQUE IV	El Estado. Funciones. Tipos de impuestos Seguridad Social. Cotizaciones. Repaso unidad previa a la prueba.	4.1. Reconocer y analizar la procedencia de las principales fuentes de ingresos y gastos del Estado así como interpretar gráficos donde se muestre dicha distribución.  1.2. Conocer y familiarizarse con la terminología económica básica y con el uso de modelos económicos.	Rúbrica Pruebas escritas Exposición

UNIDAD	CONTENIDOS	CRITERIOS	INSTRUMENTOS
	Precios y poder adquisitivo. Inflación. IPC. Causas y Consecuencias de la inflación. Deflación. Los intereses. El tipo de interés.		

UNIDAD	CONTENIDOS	CRITERIOS	INSTRUMENTOS
IAEYE	Marketing o mercadotecnia Análisis DAFO - PEST Estrategias de precios Canales de distribución Otras estrategias	2.3. Realizar actividades de producción y comercialización propias del proyecto de empresa creado aplicando técnicas de comunicación y trabajo en equipo.	Rúbrica Pruebas escritas Exposición





UNIDAD	CONTENIDOS	CRITERIOS	INSTRUMENTOS
IAEYE Unidad 7 La gestión administrativa de la empresa	El balance El pedido Albarán y factura. Vías de pago-cobro. El recibo. Cheque, letra de cambio y pagaré Tarea final	, , , ,	Preguntas Comentarios de vídeos Realización supuestos prácticos Test

### PROYECTOS - TRANSVERSAL

UNIDAD	CONTENIDOS	CRITERIOS			INSTRUMENTOS	
		1º	<b>2</b> º	3º	40	- Actividad: Información
PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN	A ELEGIR POR BLOQUE DE MATERIAS	TODOS	TODOS	TODOS	TODOS	- Actividad: Formato - Actividad: Exposición

### UDI - GUIÓN – MESOPOTAMIA Y EGIPTO

		Instrumentos de Evaluación		
Contenidos	Criterios Evaluación	Examen	Actividades	
	9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico. CSC, CCL	Х	Х	
Bloque II	10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía). CMCT, CAA.		Х	
(Tema 10 libro de texto)	11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura. CSC, CCL, CEC.		Х	
(	12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto. CSC, CCL.	Х	Х	
	13. Identificar las principales características de la religión egipcia. CSC, CCL, CEC.	Х	Х	
	14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia. CSC, CCL, CEC.	Х	Х	

#### A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.

- 1- ¿Por qué las primeras civilizaciones surgieron a orillas de grandes ríos? (p. 178-179)
  - 1.1. El control de las aguas y el crecimiento agrícola.
  - 1.2. El surgimiento de la escritura.
- 2- Mesopotamia, la tierra entre dos ríos (p.180 181).
  - 2.1. Las primeras ciudades Estados.
  - 2.2. ¿Cómo era la ciudad de Ur?
- 3- El Egipto de los faraones (p. 182 183).
  - 3.1. La unificación de Egipto.
  - 3.2. El faraón, un enviado de Dios.
  - 3.3. El pueblo egipcio. ¿Cómo era la sociedad egipcia?
- 4- La religión egipcia (p. 184 185).
  - 4.1. Una religión politeísta.
  - 4.2. Las creencias funerarias ¿Cómo se accedía a la vida de ultratumba?

#### **B/ ACTIVIDADES**

Visionado de película y cuestionario Proyectos

#### C/ RECURSOS

- Libro de Texto, Material, Fichas, Diagramas.
- Vídeos de apoyo.
- Cuestionario Google Form.

### UDI - GUIÓN – LA ANTIGUA GRECIA

	Contenidos Criterios Evaluación		Instrumentos de Evaluación		
Contenidos			Actividades		
	15. Conocer los rasgos principales de las "polis" griegas. CSC, CCL.	Х	Х		
Bloque II (Tema 11 libro de texto)	16. Entender la trascendencia de los conceptos "Democracia" y "Colonización", exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época. CSC, CCL, CEC, CMCT, CD.	Х	х		
	17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico. CSC, CCL, CAA.		Х		
	19. Entender el alcance de "lo clásico "en el arte occidental". CSC, CCL, CEC.	Х	Х		

#### A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.

Esta unidad la trabajaremos durante 2 semanas: 20 de abril a 3 de Mayo

#### Los apartados son:

- 1. ¿Qué unía a los pueblos griegos de la Hélade? (p. 198-199).
- 2. Dos grandes polis: Esparta y Atenas (p. 200-201).
- 3. ¿Era democrática la democracia ateniense? (p. 202-203).
- 4. Los griegos colonizan el Mediterráneo (p. 204-205).
- 5. El dominio de la Hélade: de Atenas a Macedonia (p. 208-209).
- 6. El Imperio de Alejandro Magno (p. 210-211).

#### B/ ACTIVIDADES.

Las tareas se presentarán según la fecha establecida en cada actividad en Classroom, siendo el 3 de Mayo la FECHA FINAL de la unidad.

- 1. Kahoot.
- 2. Cuestionario.
- 3. Visionado de película.

#### C/ RECURSOS

- Libro de Texto, Material, Fichas, Diagramas.
- Vídeos de apoyo.

En Google Classroom están disponibles los recursos para complementar los contenidos de la unidad.

### UDI - GUIÓN – ROMA

Contenidos	Criterios Evaluación	Instrumentos de Evaluación		
		Cuestionario	Kahoot	Película
Bloque II  Tema 13 libro de texto	20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas. CSC, CCL, CEC, CAA.	X	X	X

#### A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS

Se recomienda la **lectura comprensiva** de los contenidos de la unidad para complementar las explicaciones de las clases virtuales.

- 1. Los orígenes de Roma (páginas 238-239).
- 2. La Roma Republicana (siglos IV-I a. C.) (páginas 240-241).
- 2.1. La expansión del Imperio y el período de Julio César (páginas 242-243).
- 3. El Imperio Romano (siglos I-V d. C) (páginas 244-245).
- 4. Los habitantes del Imperio (páginas 246-247).
- 5. Una nueva religión: el Cristianismo (páginas 248-249).

#### **B/ ACTIVIDES**

- Cuestionario final de la unidad.
- Kahoot
- Visionado de película relacionada con el tema y cuestionario.

# GUIÓN TEMA 10 – PUEBLOS PRERROMANOS E HISPANIA

			Instrumentos de Evaluación	
Contenido s	Criterios Evaluación	Cuestionario	Kahoot	Película
Bloque II Tema 12 y 15 del libro de texto	22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.	Х	X	Х

A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.	B/ ACTIVIDADES.	C/ RECURSOS
Se recomienda la lectura comprensiva de los contenidos de la unidad para complementar las explicaciones de las clases virtuales.  1. Los orígenes de los pueblos prerromanos (págs. 218 - 219).  2. La llegada de Fenicios, griegos y cartaginenses (páginas 220 - 221).  3. Pueblos prerromanos: Tartessos, íberos y celtas (páginas 222 hasta 227).  4. Conquista romana y administración territorial (paginas 278 hasta 281).  5. La romanización: cultura y economía (páginas 284 hasta 287).  6. Patrimonio artístico en Hispania (páginas 288 – 289).	<ul> <li>Cuestionario final de la unidad.</li> <li>Kahoot</li> <li>Visionado de película relacionada con el tema y cuestionario.</li> </ul>	Libro de Texto Esquemas Vídeos de apoyo por cada Bloque Película

# 2° E.S.O. ANEXO: UNIDADES DIDÁCTICAS INTEGRADAS UDI - GUIÓN - HISTORIA ARTE MEDIEVAL Y MODERNO

		Instrumento Evaluación
Contenidos	Criterios Evaluación	Rúbrica
	29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media. CSC, CCL, CEC.	Х
	31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa. CSC, CCL.	Х
ARTE RENACIMIENTO	38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. CEC, CSC, CCL, CAA.	Х

A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.	B/ ACTIVIDADES.	C/ RECURSOS
Bloque artístico I (Alta Edad Media) 1. El arte Bizantino (páginas 146-147). 2. El arte prerrománico (páginas 149 y 162). 3. El arte islámico. Ál-Ándalus (páginas 158-159).  Bloque artístico II (Plena y Baja Edad Media) 4. El arte románico (páginas 180-182). 5. El arte gótico (páginas 200 a 206).  Bloque artístico III (Edad Moderna) 6. El Humanismo y el arte del Renacimiento (páginas 228 a 234). 7. El arte Barroco (282-283).	1. Bloque I. Bloque III  Ficha comparativa Comentario de Obra Artística Cuestionario Kahoot!	BLOQUES I, II Y III  Libro de Texto Cuaderno de Prácticas Guía Visual por cada Bloque Vídeos de apoyo por cada Bloque Cuaderno de Información por cada Bloque

### UDI - GUIÓN – REFORMA Y CONTRARREFORMA

Contenidos	Criterios Evaluación	Instrumento Evaluación Actividades
	36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria. CAA. CCL. CEC. CSYC	X
La Reforma La Contrarreforma	39. Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CEC, CAA, SIEP.	Х

A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.	B/ ACTIVIDADES.	C/ RECURSOS
Esta unidad será trabaja entre el 20 y el 26 de Abril		BLOQUES I, II Y III
Los apartados son: 1. La Reforma Protestante (p. 242-243). 2. Las guerras de religión y la Contrarreforma (p.244-245)	Cuestionario Kahoot!	Libro de Texto Esquemas Vídeos de apoyo por cada Bloque

# UDI - GUIÓN – AMÉRICA: LOS GRANDES DESCUBRIMIENTOS GEOGRÁFICOS

			Instrumentos Evaluación	
Contenidos	Criterios Evaluación	Kahoot	Cuestionario	
Bloque III	34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América. CCL, CSYC.	Х	Х	

A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.	B/ ACTIVIDADES.	C/ RECURSOS
Esta unidad será trabaja entre el 4 y el 15 de Mayo		
	1. Kahoot.	Libro de Texto
Los apartados son:	2. Cuestionario.	Esquemas
1. Las grandes exploraciones	3. Película y cuestinario.	Vídeos de apoyo por cada Bloque
2. El descubrimiento de América		Película "El Dorado"
3. Conquista y colonización de América		

En Google Classroom están disponibles los recursos para complementar los contenidos de la unidad.

# UDI - GUIÓN - LA ESPAÑA DE CARLOS I Y FELIPE II

		Instrumen	tos Evaluación
Contenidos	Criterios Evaluación	Kahoot	Cuestionarios
Bloque III	36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria.  37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de los siglos XVI y XVII.	х	Х

A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.	B/ ACTIVIDADES.	C/ RECURSOS
<ol> <li>Los reinados de Carlos I y Felipe II (p. 252).</li> <li>Economía y sociedad durante el siglo XVI (p. 253).</li> <li>Carlos V (p. 254-255).</li> <li>Felipe II (p.256-257)</li> <li>La cultura española durante el siglo XVI (p.258)</li> </ol>	<ol> <li>Kahoot.</li> <li>Cuestionario.</li> <li>Película</li> </ol>	Libro de Texto Esquemas Vídeos de apoyo por cada Bloque Película

Las tareas se presentarán el 31 de mayo como FECHA LÍMITE

En Google Classroom están disponibles los recursos para complementar los contenidos de la unidad.

### UDI – PMAR - CONVIVIR EN LA CIUDAD

Contenidos	Criterios Evaluación	Instrumento Evaluación Rúbrica
-Lectura de textos -Conocimiento de los orígenes históricos de la realidad plurilingüe de EspañaLa semántica de la oración.	1.2 Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo. 1.5 Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada, etc.). 1.6. Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo. 3.3. Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.	Х

#### A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.

- Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos
- Conocimiento de los orígenes históricos de la realidad plurilingüe de España y valoración como fuente de enriquecimiento personal y como muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural.
- -La semántica de la oración.

#### **B/ ACTIVIDADES**

- -Lectura de textos
- -Realización de ejercicios de ortografía.
- -Análisis de oraciones
- -Trabajo de los textos expositivos

#### C/ RECURSOS

- Libro de Texto
- Presentación
- Cuaderno de Prácticas
- Vídeos

# UDI - GUIÓN – EL TURISMO

		Instrumentos de Evaluación	
Contenidos	Criterios Evaluación	Prueba	Actividades
	2.8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas. CSC, CCL, SIeP.	Х	Х
TEMA 9	2.16. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. extraer conclusiones, incidiendo en la importancia del sector terciario para la economía andaluza. CSC, CCL, CAA, SIeP.	Х	Х

A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.	B/ ACTIVIDADES.	C/ RECURSOS
- El turismo y el visitante.	- Actividad: Cuaderno de Trabajo Online.	- Libro de Texto
- Los factores o condicionantes del turismo	- Vocabulario, Imágenes	- Presentación
- Tipos de turismo	- Actividad: Kahoot!	- Cuaderno de Prácticas
- Efectos o consecuencias del turismo	- Prueba: Cuestionario de Google Form	- Vídeos de apoyo
		- Vídeos Explicativos

# UDI - GUIÓN – EL COMERCIO

	Instru		entos de Evaluación	
Contenidos	Criterios Evaluación	Prueba	Actividades	
TEMA 10	2.8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas. CSC, CCL, SleP.	Х	Х	
EL COMERCIO	2.12. Entender la idea de desarrollo sostenible y sus implicaciones, y conocer las iniciativas llevadas a cabo en Andalucía para garantizar el desarrollo sostenible por medio del desarrollo económico, la inclusión social, la sostenibilidad medioambiental y la buena gobernanza.	Х	Х	

A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.	B/ ACTIVIDADES.	C/ RECURSOS
Semanas del 11 al 27 de mayo  Definición y evolución del comercio. Comercio interior. Comercio exterior. Balanza comercial y balanza de pagos.  Comercio justo. Huella ecológica. Desarrollo sostenible. Realización	- Actividad: Kahoot! - Prueba: Cuestionario de Google Form	<ul> <li>Libro de Texto</li> <li>Presentación</li> <li>Cuaderno de Prácticas</li> <li>Vídeos de apoyo</li> <li>Vídeos Explicativos</li> </ul>
tareas. Finalización y entrega tareas y proyecto		

# 3° E.S.O. ANEXO: UNIDADES DIDÁCTICAS INTEGRADAS UDI - GUIÓN – PMAR SOCIALES/LENGUA

Contenidos			Instrumentos de Evaluación	
Contenidos	Criterios Evaluación	Prueba	Actividades	
SOCIALES	2.8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.	Х	Х	
EL TURISMO	2.16. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones, incidiendo en la importancia del sector terciario para la economía andaluza.	Х	Х	
LENGUA BLOQUES II, III Y IV	2.2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos. 3.8. Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado con todos sus complementos. 4.1. Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.	Х	Х	

SOCIALES	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.	A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS
- El turismo y el visitante.	1ª Semana: Oraciones personales e impersonales. Lectura de textos.
<ul><li>Los factores o condicionantes del turismo</li><li>Tipos de turismo</li></ul>	2ª Semana: Predicado nominal y verbal. Lectura de textos. 3ª Semana: Complementos en oraciones y tipos de sintagmas. Lectura.
- Efectos o consecuencias del turismo	4ª Semana: Complementos en las oraciones. Lectura de textos.
B/ ACTIVIDADES	
	B/ ACTIVIDADES
- Actividad: Cuaderno de Trabajo Online. Vocabulario, Imágenes	
- Actividad: Kahoot!	Las actividades están planteadas en la presentación que he preparado para
- Prueba: Cuestionario de Google Form	la unidad. Consisten en:
	- Realización de análisis de oraciones.
C/ RECURSOS	- Lectura de textos.
	- Elaboración de textos escritos.
- Libro de Texto	
- Presentación	C/ RECURSOS
- Cuaderno de Prácticas	
- Vídeos de apoyo	Presentación de la unidad subida a Classroom
- Vídeos Explicativos	Libro de texto
	Obras literarias

# UDI - GUIÓN – PMAR SOCIALES/LENGUA

3° E.S.O.

Contenidos			Instrumentos de Evaluación	
Contenidos	Criterios Evaluación	Prueba	Actividades	
SOCIALES	2.8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.	Х	Х	
DESIGUALDADES	2.12. Entender la idea de desarrollo sostenible y sus implicaciones, y conocer las iniciativas llevadas a cabo en Andalucía para garantizar el desarrollo sostenible por medio del desarrollo económico, la inclusión social, la sostenibilidad medioambiental y la buena gobernanza.	Х	Х	
LENGUA BLOQUES II, III Y IV	<ul> <li>2.2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos.</li> <li>3.8. Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado con todos sus complementos.</li> <li>4.1. Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.</li> </ul>	Х	Х	

SOCIALES	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.	A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS
1ª Semana 18 al 24 mayo: Desigualdad: riqueza y pobreza, ONU y Globalización. 2ª Semana 25 al 31 mayo: Objetivos de desarrollo sostenible: ODS 2030 3ª Semana 1 al 7 junio: Comercio justo 4ª Semana 8 al 14 junio: Huella ecológica. Desarrollo sostenible.	<ul> <li>1ª Semana: Análisis de oraciones. Lectura de textos.</li> <li>2ª Semana: Realización de textos. Lectura de textos.</li> <li>3ª Semana: Realización de textos. Lectura de textos.</li> <li>4ª Semana: Realización de textos. Lectura de textos.</li> </ul>
B/ ACTIVIDADES	B/ ACTIVIDADES
Trabajo de vocabulario de la unidad Visionado de video Interpretación de imágenes Búsqueda de información Lectura de documentos (página web de la ONG: Intermon Oxfam)	Las actividades están planteadas en la presentación que he preparado para la unidad. Consisten en: - Realización de análisis de oraciones Lectura de textos Elaboración de textos escritos.
C/ RECURSOS	C/ RECURSOS
Presentación de la unidad subida a classroom Videos Libro de texto	Presentación de la unidad subida a Classroom Libro de texto Obras literarias

# UDI - GUIÓN – CAMBIO SOCIAL Y DE GÉNERO – LA ESCUELA

			Instrumentos de Evaluación	
Contenidos	Criterios Evaluación	Prueba	Actividades	
BLOQUE IV	Conocer y valorar el papel de las mujeres en la cultura, en la ciencia y en la historia y su ocultación en la historia transmitida, identificando las principales conquistas del movimiento feminista y valorando sus aportaciones para el desarrollo de los sistemas democráticos.     Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.	Х	х	

A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.	B/ ACTIVIDADES.	C/ RECURSOS
1ª Semana del 13 – 17 Abril. Glosario coeducativo. 2ª Semana del 20 -24 Abril. La escuela de nuestro padres y abuelos. 3ª Semana del 27- 1 Mayo. La escuela coeducativa. 4º Semana del 4-8 Mayo. Malala Yousafzai.	<ul><li>Búsqueda de vocabulario</li><li>Lectura de artículos</li><li>Realización de tareas</li></ul>	<ul> <li>Libro de Texto</li> <li>Presentación</li> <li>Cuaderno de Prácticas</li> <li>Vídeos de apoyo</li> <li>Vídeos Explicativos</li> </ul>

# UDI - CAMBIO SOCIAL Y DE GÉNERO – AUTOESTIMA

			Instrumentos de Evaluación	
Contenidos	Criterios Evaluación	Prueba	Actividades	
BLOQUE IV	5. Reconocer y analizar los distintos usos del lenguaje en relación con el género. Adquirir conciencia crítica sobre el sexismo de algunos usos discursivos.  8. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.	X	х	

A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.	B/ ACTIVIDADES.	C/ RECURSOS
1ª Semana del 11 – 17 de mayo. Visualización de la película "Cobardes" 2ª Semana del 18 – 24 mayo. Visualización de la película "Cobardes" 3ª Semana del 25- 31 mayo. Realización de actividades sobre la película "Cobardes"	<ul><li>Visualización de película</li><li>Realización de tareas</li></ul>	- Classroom - Enlaces a película

### UDI – GUIÓN – EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

			tos de Evaluación
Contenidos	Criterios Evaluación	Prueba	Actividades
BLOQUE IV Y V	4.3. Identificar algunos de los rasgos de las sociedades actuales (desigualdad, pluralidad cultural, compleja convivencia urbana, religión, etc.) y desarrollar actitudes.  1.4. Ser capaz de buscar, analizar y filtrar información relevante en los distintos medios de información y de presentarla de forma coherente y organizada.	X	х

#### A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.

1ª Sesión. Diversidad social y cultural. (Semana del 13 – 17 Abril)

2ª Sesión. Conviviendo en una sociedad plural. (Semana del 20 -24 Abril)

3ª Sesión. Actitudes discriminatorias .Tipos de racismo. (Semana del 27- 1 Mayo).

#### **B/ ACTIVIDADES**

- Búsqueda de vocabulario
- Lectura de artículos
- Visionado de video
- Realización de un cartel

#### C/ RECURSOS

- Libro de Texto
- Presentación
- Cuaderno de Prácticas
- Vídeos de apoyo
- Vídeos Explicativos

## UDI - GUIÓN – LOS TOTALITARISMOS (AÑOS 30 – PARTE III)

			tos de Evaluación
Contenidos	Criterios Evaluación	Examen	Actividades
Bloque V	1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa. CSC, CCL.	Х	Х
(Tema 7 libro de texto)	2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente.CSC, CAA, SIEP.	Х	Х
	3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa.CSC, SIEP.	Х	Х

#### A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS

#### 3. El triunfo de los totalitarismos.

- 3.1. La URSS: el Stalinismo.
  - 3.2. El fascismo italiano.
  - 3.3. El nazismo alemán.

#### **B/ ACTIVIDADES**

- Para poder comprender el tema y realizar las actividades es IMPRESCINDIBLE Y MUY IMPORTANTE leer detenidamente los contenidos del libro de texto.
- Las actividades se realizarán, a ser posible, en formato digital y la fecha de entrega estará publicada en cada asignación de Classroom.
- Realización de Comentario de Texto
- Kahoot sobre la unidad.
- Cuestionario de Google sobre la unidad.
- Visionado de película "La Ola".

#### C/ RECURSOS

- Libro de Texto
- Textos Históricos
- Esquema de Unidad
- Vídeos de explicación de contenido
- Vídeos de apoyo

En Classroom están disponibles otros recursos y actividades para complementar el trabajo de la unidad

### U.D.I. - GUIÓN – LA II GUERRA MUNDIAL Y LA DESCOLONIZACIÓN

		Instrumentos de Evaluación		
Contenidos	Criterios Evaluación	Kahoot	Cuestionario	
	Conocer los principales hechos de la I Guerra Mundial.			
Bloque VI	2. Entender el concepto de "guerra total".			
(Tema 8 del libro)	3. Diferencias las escalas geográficas de esta guerra.	v	v	
	5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el s. XX.	^	^	
	6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia de un mundo desigual			

#### A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.

#### Los contenidos se desarrollan en el Tema 8 del libro de texto

- 1. La Segunda Guerra Mundial
- 2. Economía y sociedad durante la guerra
- 3. La paz y la creación de la ONU
- **4.** Las consecuencias de la guerra.
- 5. La descolonización.

#### B/ ACTIVIDADES.

- 1. Kahoot
- 2. Cuestionario

#### C/ RECURSOS

- Libro de Texto
- Textos Históricos
- Esquema de Unidad
- Vídeos de explicación de contenido
- Vídeos de apoyo

En Classroom están disponibles otros recursos y actividades para complementar el trabajo de la unidad

### GUIÓN TEMA 10 – LA GUERRA FRÍA

	Criterios Evaluación	Instrumentos de Evaluación		
Contenidos		Kahoot	Cuestionario	
Bloque VII	Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del "WelfareState" en Europa.CSC, CCL, SIEP.			
(Tema 9 del libro)	<ol> <li>Comprender el concepto de "guerra fría" en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.</li> <li>Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco. USA y URSS.</li> <li>CSC, CCL.</li> </ol>	X	Х	
	3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.CSC, CCL.			
	4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto. CSC, CCL, SIEP			

#### A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.

#### Los contenidos se desarrollan en el Tema 9 del libro de texto

- 1. El sistema bipolar
- 2. La República Popular China
- 3. El Movimiento de Países no Alineados
- 4. La Guerra Fría

#### B/ ACTIVIDADES.

- 1. Kahoot
- 2. Cuestionario

#### C/ RECURSOS

- Libro de Texto
- Textos Históricos
- Esquema de Unidad
- Vídeos de explicación de contenido
- Vídeos de apoyo

En Classroom están disponibles otros recursos y actividades para complementar el trabajo de la unidad

### UDI - GUIÓN - VALORES ÉTICOS - CIENCIA Y TECNOLOGÍA

	Contenidos Criterios Evaluación		Instrumentos de Evaluación		
Contenidos			Rúbrica	Exposición	
Bloque VI	3.1. Reconocer que, en el mundo actual de grandes y rápidos cambios, la necesidad de una regulación ética es fundamental, debido a la magnitud de los peligros a los que se enfrenta el ser humano, resultando necesaria su actualización y ampliación a los nuevos campos de acción de la persona, con el fin de garantizar el cumplimiento de los derechos humanos.	х	х	х	
Bloque VI	6.1. Identificar criterios que permitan evaluar, de forma crítica y reflexiva, los proyectos científicos y tecnológicos, con el fin de valorar su idoneidad en relación con el respeto a los derechos y valores éticos de la humanidad.	X	X	X	

#### A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS

1ª Sesión: Ética y Moral 2ª Sesión: Ética y Ciencia 3ª Sesión: Ética y Tecnología 4ª Sesión: Dilemas morales

#### **B/ ACTIVIDADES**

4° E.S.O.

Las actividades están planteadas en la presentación que he preparado para la unidad. Consisten en:

- Trabajo de vocabulario de la unidad
- Visionado de video
- Lectura de artículos
- Trabajo de investigación

#### C/ RECURSOS

- Libro de Texto
- Esquema de Unidad
- Presentación de la unidad
- Artículos
- Vídeos de explicación de contenido
- Vídeos de apoyo

# UDI - GUIÓN – ECONOMÍA – EL ESTADO

		Instrumentos de Evaluación		
Contenidos	Criterios Evaluación	Prueba	Rúbrica	Exposición
Bloque IV	4.1. Reconocer y analizar la procedencia de las principales fuentes de ingresos y gastos del Estado así como interpretar gráficos donde se muestre dicha distribución.	Х	Х	Х
EL ESTADO	1.2. Conocer y familiarizarse con la terminología económica básica y con el uso de modelos económicos.	Х	Х	Х

A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.	B/ ACTIVIDADES.	C/ RECURSOS
<ul> <li>1ª Sesión: El Estado. Funciones. Tipos de impuestos</li> <li>2ª Sesión: Seguridad Social. Cotizaciones.</li> <li>3ª Sesión: Repaso unidad previa a la prueba.</li> </ul>	<ul> <li>Prácticas del IVA</li> <li>Interpretación de la Vida Laboral</li> <li>Comentario de gráfica</li> <li>Actividad repaso: Kahoot</li> </ul>	<ul> <li>- Libro de Texto</li> <li>- Esquema de Unidad</li> <li>- Presentación de la unidad</li> <li>- Gráficas</li> <li>- Vídeos de explicación de contenido</li> <li>- Vídeos de apoyo</li> </ul>

# UDI - GUIÓN – ECONOMÍA – INFLACIÓN E INTERESES

			Instrumentos de Evaluación		
Contenidos	Criterios Evaluación	Prueba	Tareas		
Bloque V INFLACIÓN E INTERESES	5.1. Diferenciar las magnitudes de tipos de interés, inflación y desempleo, así como analizar las relaciones existentes entre ellas.	X	Х		

A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.	B/ ACTIVIDADES.	C/ RECURSOS
Semana del 4 al 8 de mayo:  1ª Sesión: Precios y poder adquisitivo  2ª Sesión: Inflación. IPC  3ª Sesión: Causas y Consecuencias de la inflación  Semana del 11 al 15 de mayo:  4ª Sesión: Deflación  5ª Sesión: Los intereses  6ª Sesión: El tipo de interés  Semana del 18 al 22 de mayo  7ª Sesión: Tareas y corrección  8ª Sesión repaso. Kahoot  9ª Prueba de la unidad.	- Tareas en cuaderno - Visionado videos, lectura de artículos, - Interpretación de gráficas y datos - Kahoot.	- Libro de Texto - Esquema de Unidad - Presentación de la unidad - Gráficas - Vídeos de explicación de contenido - Vídeos de apoyo

# UDI - GUIÓN – IAEYE - MARKETING

			Instrumentos de Evaluación		
Contenidos	Criterios Evaluación	Prueba	Rúbrica	Exposición	
Bloque II MARKETING	2.3. Realizar actividades de producción y comercialización propias del proyecto de empresa creado aplicando técnicas de comunicación y trabajo en equipo.	Х	Х	х	

A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.	B/ ACTIVIDADES.	C/ RECURSOS
Sesión: Marketing o mercadotecnia     Análisis DAFO  2ª Sesión: Análisis PEST     Estrategias de precios  3ª Sesión: Otras estrategias     Canales de distribución	<ul> <li>Analizar imágenes</li> <li>Videos</li> <li>Comentario de artículos</li> <li>Diseño de un cartel publicitario</li> </ul>	<ul> <li>Libro de Texto</li> <li>Esquema de Unidad</li> <li>Presentación de la unidad</li> <li>Gráficas</li> <li>Vídeos de explicación de contenido</li> <li>Vídeos de apoyo</li> </ul>

# UDI - GUIÓN – IAEYE - U7. LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA

		Instrumentos de Evaluación	
Contenidos	Criterios Evaluación	Prueba	Práctica
Bloque III FINANZAS	3.2. Identificar las fuentes de financiación de las empresas propias de cada forma jurídica incluyendo las externas e internas valorando las más adecuadas para cada tipo y momento en el ciclo de vida de la empresa.	Х	Х

A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.	B/ ACTIVIDADES.	C/ RECURSOS
Semana del 4 al 8 de Mayo:  1ª Sesión: El balance  2ª Sesión: El balance  Semana del 11 al 15 de Mayo:  3ª Sesión: El pedido  4ª Sesión: Albarán y factura. Vías de pago-cobro. El recibo  Semana del 18 al 22 de Mayo:  5ª Sesión: Cheque, letra de cambio y pagaré  6ª Sesión: Tarea final	<ul><li>Preguntas</li><li>Comentarios de vídeos</li><li>Realización supuestos prácticos</li><li>Test</li></ul>	- Libro de Texto - Esquema de Unidad - Presentación de la unidad - Gráficas - Vídeos de explicación de contenido - Vídeos de apoyo

### UDI - GUIÓN – PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

					Instrumentos de Evaluación
Contenidos		Criterios Evaluación			
	1°	2°	3°	4°	Exposición
		TODOS	TODOS	TODOS	
A ELEGIR POR BLOQUE DE MATERIAS	TODOS	TODOS 41. Llevar a cabo trabajos de investigación, va sea de manera	2.25. Participar en debates, en el que se haya recopilado informaciones, por medio de las tecnologías de la información y la comunicación, sobre problemáticas CSC, CCL, Cd, CAA, SIeP.	Elaborar un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.	х

#### A/ ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS

1º ESO → Antigüedad (Grecia, Roma y península Ibérica).

2º ESO → Edad Moderna (América, Imperio Español, Europa s. XVII).

**3º ESO** → Sector Terciario (Turismo, Servicios...)

4º ESO → Siglo XX (Totalitarismos - Década de 1990).

#### **B/ ACTIVIDADES**

- 1. Formación de grupos de trabajo y elección del tema sujeto de estudio.
- 2. Índice y estructuración del tema sujeto de estudio seleccionado por el grupo.
- 3. Creación de una presentación como soporte a la exposición.
- 4. Exposición de la investigación.

#### C/ RECURSOS

- Bibliografía sobre el tema.
- Webgrafía sobre el tema.
- Programas para crear presentaciones.
- Hangouts para videoconferencias.
- Dispositivos de grabación de vídeos.
- Aplicaciones para presentaciones.
- Aplicaciones de edición de datos
- Vídeos de explicación
- Vídeos de apoyo

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE

IES San Antonio

Profesor: María Carrasco Pérez

Materia: CSG y VE

DÍA	GRUPO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
LUNES 13	VE 1ºA	La conciencia emocional.	- Actividad 1: Crucigrama
	Adapt.		
MARTES 14	CSG 3ºB- C	Igualdad y diferencia. Avances en la lucha por la igualdad. Logros y dificultades estructurales.	- Buscar información sobre la escuela coeducativa. - Actividad 1: Glosario
	VE 2°D	Diferencia entre ética y moral. El conflicto moral.	- Actividad 1: Crucigrama.
	CSG 2ºB- C	Emociones y sentimientos: reconocimiento y expresión.	- Leer y resumir el texto de las emociones.
	Adapt.		
MIÉRCOLES 15			
	Adapt.		

### CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE

IES San Antonio

JUEVES 16	VE 1ºB	La conciencia emocional.	Actividad 1: Crucigrama.
	VE 2ºB	Diferencia entre ética y moral. El conflicto moral.	- Actividad 1: Crucigrama.
	CSG 3ºB-C	Igualdad y diferencia. Avances en la lucha por la igualdad. Logros y dificultades estructurales.	- Buscar información sobre la escuela coeducativa Actividad 1: Glosario.
	Adapt.		
VIERNES 17	CSG 2ºB-C	Emociones y sentimientos: reconocimiento y expresión.	- Leer y resumir el texto de las emociones.
	Adapt.		

#### Observaciones:

Este es el calendario que se le aconseja al alumnado, no obstante, podrá distribuirse el trabajo según la necesidad y organización personal. Se recomienda el trabajo semanal para no dejarlo todo para el final y que el aprendizaje sea efectivo.

Para cualquier consulta podéis escribirme a través de lPasen o a la dirección de correo electrónico: mariacarrasco.epva@gmail.com

#### CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE

IES San Antonio

Profesor: Ana María Sánchez Triano Materia: VALORES ETICOS 1º E Planificación del 13 al 17 de abril

Observaciones: Todos los trabajos realizados hasta la fecha (Relaciones sociales: el trabajo en equipo Hábitos saludables) y los siguientes serán entregados a la profesora, por correo electrónico a **anaplastica20@gmail.com** para ser evaluados.

#### **IMPORTANTE:**

En asunto en el correo poner

CURSO Y GRUPO+ NOMBRE APELLIDOS+VE+NOMBRE TRABAJO.

Para subir imágenes mirar

**ANEXO II: HACER UNA FOTO DE UN TRABAJO** 

DÍA	GRUPO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
MIÉRCOLES 15	1º E	El autismo	Visualiza el vídeo elaborado por para el día del autismo http://web.iessanantonio.com/video-elaborado-por-la-comunidad-educativa-del- ies-san-antonio-con-motivo-del-dia-mundial-de-la-concienciacion-del-autismo Lee los artículos relacionados que aparecen abajo y otros. Busca información en la web sobre las medidas que se han tomado con este tipo de personas durante la pandemia, enuméralas.

Profesor: Ana María Sánchez Triano Materia: VALORES ETICOS 1º E Planificación del 20 al 24 de abril

Observaciones: Todos los trabajos realizados hasta la fecha (Relaciones sociales: el trabajo en equipo Hábitos saludables) y los siguientes serán entregados a la profesora, por correo electrónico a <a href="mailto:anaplastica20@gmail.com">anaplastica20@gmail.com</a> para ser evaluados.

### CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE

IES San Antonio

**IMPORTANTE:** 

En asunto en el correo poner

CURSO Y GRUPO+ NOMBRE APELLIDOS+VE+NOMBRE TRABAJO.

Para subir imágenes mirar

**ANEXO II: HACER UNA FOTO DE UN TRABAJO** 

DÍA	GRUPO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
MIÉRCOLES 22	1º E	El autismo	Continuando con las actividades de la semana pasadaRealiza una redacción de un folio sobre EL AUTISMO. Desarrolla aquellos aspectos positivos y negativos de todo lo que has observado y leido.  Envíalo al correo arriba indicado.

Profesor: Ana María Sánchez Triano

Materia: VALORES ETICOS 1º E

Planificación del 27 al 30 de abril

DÍA	GRUPO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
MIÉRCOLES 29	1° E	ENVÍO DE TRABAJOS	Envía todos los trabajos realizados hasta la fecha a <u>anaplastica20@gmail.com</u> - Relaciones sociales: El trabajo en equipo - Hábitos saludables - El autismo. En asunto en el correo poner CURSO Y GRUPO+ NOMBRE APELLIDOS+VE+NOMBRE TRABAJO. Tenéis que mandar un correo por cada trabajo.

### CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE

IES San Antonio

Profesor: Ana María Sánchez Triano Materia: VALORES ETICOS 1º E Planificación del 4 al 8 de mayo

DÍA	GRU PO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
MIÉRCOLES 6	1º E	Relaciones sociales: El trabajo en equipo  Hábitos saludables  El autismo.  Estos son todos los trabajos enviados durante el estado de alarma, dado que no se han hecho, se tienen que ir realizando.	

### CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE

IES San Antonio

Profesor: Ana María Sánchez Triano

Materia: VALORES ETICOS 1° E

Planificación del 18 al 27 de mayo

DÍA	GRUP O	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
MIÉRCOL ES	O 1° E	Relaciones sociales: El trabajo en equipo  Hábitos saludables  El autismo.  Estos son todos los trabajos enviados durante el estado de alarma, dado que no se han hecho, se tienen que ir realizando.	- Relaciones sociales: El trabajo en equipo  Visualiza estos vídeos de animación relacionados con el trabajo en equipo:  https://youtu.be/uWP5-10asy4  https://youtu.be/gQiaAb6VGt8  Busca en internet vídeos de animación relacionados con el trabajo en equipo para compartir luego con tus compañeros. Escribe la dirección en un folio.  - Hábitos saludables.  Visita esta página web  http://ntic.educacion.es/w3//eos/MaterialesEducativos/mem2007/axial/axial/index.html  Busca el apartado 2 . Hábitos saludables y leélo.  Escribe en un folio, qué has aprendido El autismo.  Visualiza el vídeo elaborado por para el día del autismo  http://web.iessanantonio.com/video-elaborado-por-la-comunidad-educativa-del-ies-san-antonio-con-motivo-del-dia-mundial-de-la-concienciacion-del-autismo  Lee los artículos relacionados que aparecen abajo y otros.  Busca información en la web sobre las medidas que se han tomado con este tipo de personas durante la pandemia, enuméralas.  Envía todos los trabajos realizados hasta la fecha a anaplastica20@gmail.com  En asunto en el correo poner  CURSO Y GRUPO+ NOMBRE APELLIDOS+VE+NOMBRE TRABAJO.  Tenéis que mandar un correo por cada trabajo.
		enviados durante el estado de alarma, dado que no se han hecho, se tienen que ir	http://ntic.educacion.es/w3//eos/MaterialesEducativos/mem2007/axial/axial/index.html Busca el apartado 2 . Hábitos saludables y leélo.  Escribe en un folio, qué has aprendido.  - El autismo.  Visualiza el vídeo elaborado por para el día del autismo  http://web.iessanantonio.com/video-elaborado-por-la-comunidad-educativa-del-ies-san-antonio-con-motiv del-dia-mundial-de-la-concienciacion-del-autismo  Lee los artículos relacionados que aparecen abajo y otros.  Busca información en la web sobre las medidas que se han tomado con este tipo de personas durant pandemia, enuméralas.  Envía todos los trabajos realizados hasta la fecha a anaplastica20@gmail.com  En asunto en el correo poner  CURSO Y GRUPO+ NOMBRE APELLIDOS+VE+NOMBRE TRABAJO.